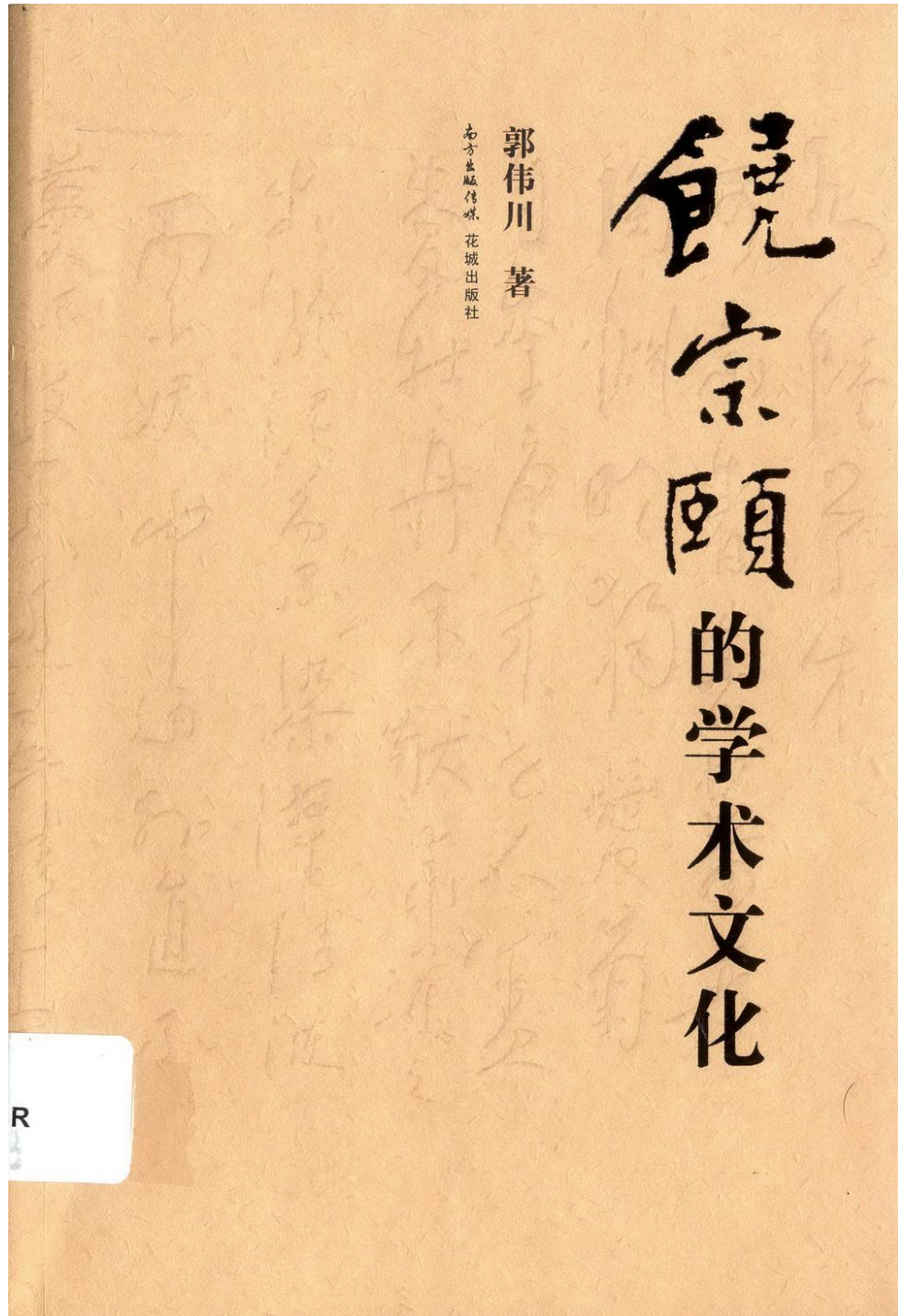


潮汕文献新书推荐之七十八：《饶宗颐的学术文化》

(2017年第18期 总78期)

饶宗颐的学术文化 / 郭伟川著. —广州：花城出版社，2017.1

索书号：C53/201701R 典藏地点：新馆特藏



饶宗颐先生是学贯中西、集学术与艺术于一身的国学大师。多年来，已有学者对其人、其学、其艺展开不同程度的研究。作者追随先生近三十年，为弘扬师说，对饶学的研究亦不遗余力，先后发表相关的研究论文十余篇，今结为一册，并附饶宗颐先生年表及学术著作系年。

本书将饶学置于中国近现代学术史的大背景下，与其他学术大家进行客观的比较，彰显出饶宗颐先生独特的治学之道与卓越的学术成就，并追溯饶宗颐先生八十多年治学、治艺的艰辛历程，探求其所以成为学、艺两域大师的历史原因，还阐述了饶宗颐先生在中外文化交流中的贡献。

书中部分成果系作者经多年探研后首次披露，有助于读者对饶学的深入了解。

## 【作者简介】

郭伟川，1948年出生于广东潮汕，后移居香港，并师从饶宗颐先生问学。其研究范围涉及文、史、哲诸领域，著有《〈周礼〉制度渊源与成书年代新考》《中国历史若干重要学术问题考论》《先秦六经与中国主体文化》《岭南古史与潮汕历史文化》《南阳集》《饶学与潮学研究论集》等，编有《饶宗颐的文学与艺术》等，另有学术论文100余篇。

## 目录

前言	1
略谈选堂先生早年的经历与学术机缘	1
论饶宗颐教授之史学观	46
礼学、玉文化与中国古代文明研究的先导者 ——略谈选堂先生的贡献及其在学术上对我的启迪	62
论选堂先生学术	85
饶宗颐教授与“潮学”	111
从《固庵文录》论选堂先生的古典文学成就	121
略论《瑶山集》的时代精神与风骨	135
选堂先生与《黄岐山记》	146
饶宗颐先生与揭阳七十年的往史今缘	152
《榆城乐章》与《栢榈词》 ——选堂先生与张充和女士的词坛佳话	160
《饶宗颐的文学与艺术》序	170
《选堂诗词选注》序	172
饶宗颐教授与欧洲汉学界的深厚渊源	177
饶宗颐教授与中泰文化交流 ——兼谈选堂先生与郑午楼博士之间的友谊	204
饶宗颐教授与中日文化交流	226
饶宗颐先生年表及学术著作系年	234
附录： 潮汕历史文化的源流及其相关问题 ——兼论秦汉时期古揭阳的区域和县治	276

## 前言

选堂饶宗颐先生是蜚声国际的学、艺两域大师，季羨林先生生前对他发自内心的高度评价，是学术界许多人都知道的事。选堂先生治学治艺八十余载，对中华传统文化有继承、有开创，发扬蹈厉，贡献至巨。而行迈之遥，远及四大洲，踪迹所至，东学随之西渐。其皇皇巨著，惠及后学；积厚识深，学界共仰。我于20世纪80年代有幸识荆，蒙先生收归门下，获其启迪，使我在学术上大为精进；而我对师说之弘扬，也不遗余力，师生之谊，尔来已二十有八载。

我出生于潮汕，幼嗜文史，缘于家学渊源。至“文革”动乱期间，为安身立命计，乃自学中医，后考获专业资格，曾以悬壶济世为职业。但是，我对文史始终未能忘情，期间笔耕不辍，未废吟咏。自1980年移居香港后，进入银行界工作，业余得以博览群书；至1987年起负责《国际潮讯》具体编务兼主笔政，又回归文史研究之路。

香港《国际潮讯》乃国际潮团联谊年会之机关刊物，除注重各地潮团的会议外，另辟有各项学术和艺术专栏，其中包括文史论述、传记轶事、潮州掌故、民俗风尚、寰宇行脚、文苑诗词、书画金石等，每期一百数十页之谱，实际上是一本资讯和文化并重的综合性刊物，品位颇高，包括乡贤饶宗颐先生等名家大师，都向该刊提供文史稿件和书画作品。

我是从1986年秋冬之际由银行转至香港潮州商会和潮州会馆工作的，主要正是因为这里有一本富有文化学术内涵的《国际潮讯》，这才是我真正的兴趣所在，从此也开始我的学术研究之路。当此之时，正是内地许多文化人纷纷下海经商之际，而我却反其道而行之。所以有朋友说我“从商海游向文海”，即是指此而言的。当年开创并主持



《国际潮讯》的林万任先生是先严的好朋友，学养甚佳，可惜其时年已渐迈，且主要的职务是商会和会馆的总干事，工作繁杂，因此《国际潮讯》只编了1~4期，便因精力不济而停刊。所以林先生和有关方面希望我来，除协助打理会务外，主要还是负责《国际潮讯》的具体编务和校勘工作。由于刊物的关系，因此我与选堂先生和其他学者的接触日多。有一次选堂先生赐稿，林先生要我登门拜候，没想到大名鼎鼎的饶先生在家里还郑重其事地以正装接见，并当面嘉许我写的文章内容翔实，文笔甚佳。那时我的研究主要涉及潮汕地方史和韩（愈）学的范畴，前后数篇文章登在报纸副刊和《国际潮讯》上，颇获选堂先生青眼，大概认为“孺子可教”。记得饶先生对我说：“你的论文已甚有可观，但要知道，今后若要进入学术界，大家是要讲究师门所自的。”先生的意思我当然明白，真令我喜出望外！他有意收我为学生，这是我莫大的荣幸，当然是求之不得的事。因此自1988年起，我有幸师从选堂先生，常上其跑马地山村道的寓所聆听教诲，在学术上得先生之悉心指导，使我获益良多。这期间我系统认真地拜读先生已出版的多种著作，使我得以领悟大师治学之途径与方法，于是令我学术视野大开，术业得以大进。而近二十年来，随着学术研究的逐步深入，《十三经》《二十五史》和《百子全书》等典籍已经粗读，国内最新出土文献也多所留意，所以我的研究重点已然转向国史、经学和中华古文明的探索上。于是不计寒暑，埋首精研，潜心砥砺，静而后得，终于在学术研究上略有所获。除一些地方史论著外，多年来我所撰写的《儒家礼治与中国学术——史学与儒、道、释三教论集》《两周史论》《先秦六经与中国主体文化》《中国历史若干重要学术问题考论》及《〈周礼〉制度渊源与成书年代新考》等多本学术著作，先后都在国家图书馆出版社出版，颇获海内外学术界重视。我写的学术论文，屡被刊载于《历史文献研究》《学术集林》《中国文化》《华学》等著名学术刊物上；近年清华大学李学勤教授主编之《出土文献》、彭林教授主编之《中国经学》，及北京大学唐晓峰教授主编之《九州学刊》，都刊载我所撰的相关论作。我还多次应邀参加清华大学

等著名学府举行的国际学术研讨会，论文颇获与会者好评。而所有这一切以及我个人取得的学术成果，饮水思源，当然离不开选堂先生当年的启迪和教诲。至于对老师最好的回报，莫过于对师说的弘扬，所以多年来我对饶学的研究也不遗余力，相关的研究文章先后发表者已有十余篇之多，于今都为一集，并附先生年表及学术著作系年，以供世之研究饶学者参考。

目前，选堂先生的学说在海内外的影响日增，许多大学还将其列为研究课题，稷下之盛，蔚为风气。当兹海内外学界同人共庆先生百岁期颐之际，谨以此书略表诚敬之忱，并颂先生南山之寿！

本书的出版，幸蒙花城出版社社长詹秀敏女士高度重视，陈韩曦先生热心推介，责任编辑杜小焯女士认真负责、精心校勘，功不可没，并此致以衷心谢忱！

2015年11月19日  
郭伟川于香港