

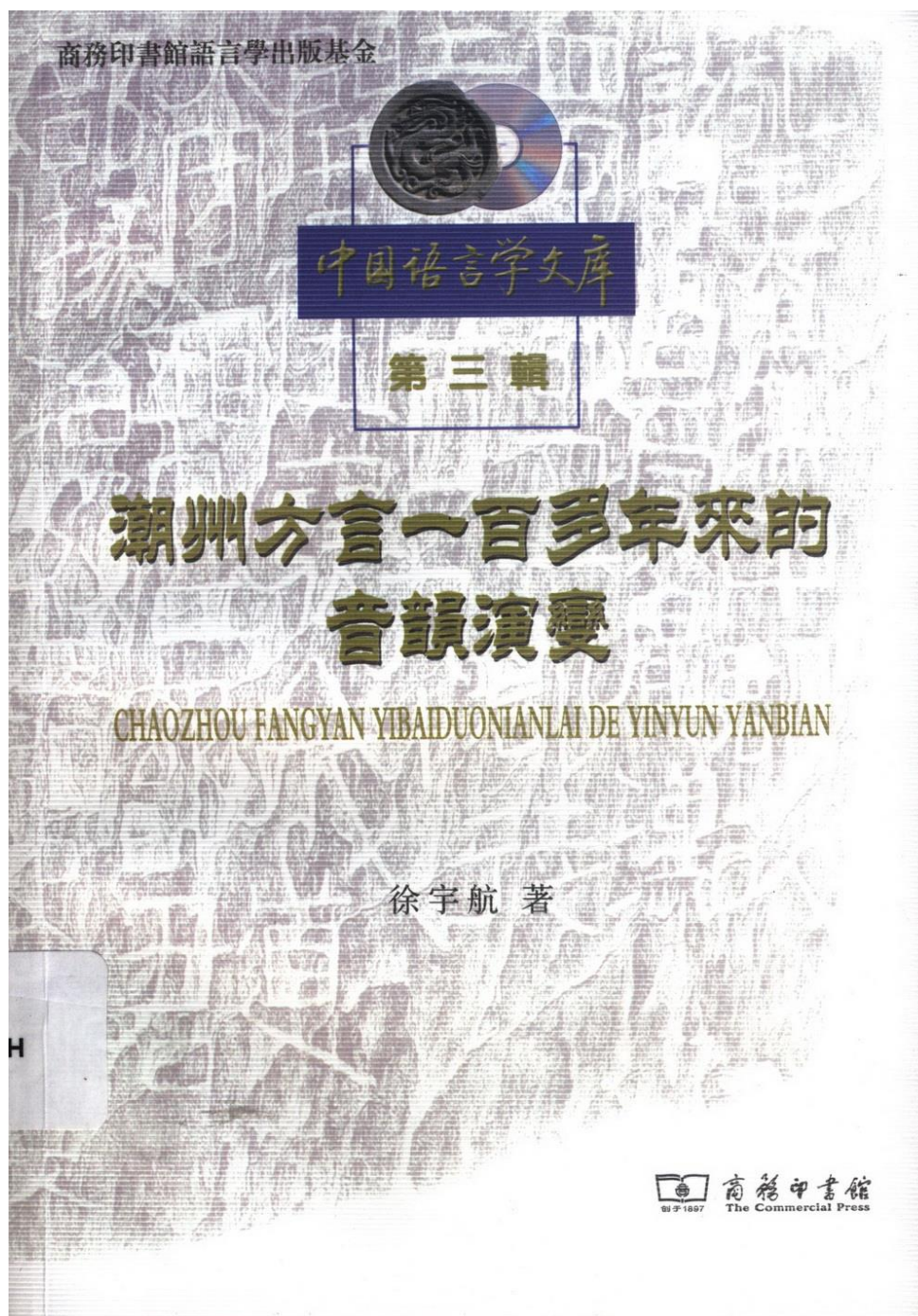
潮汕文献新书推荐之一百一十九：《潮州方言一百多年来的音韵演变》

(2020年第1期 总119期)

潮州方言一百多年来的音韵演变 / 徐宇航著. —北京：商务印书馆，2018.12

索书号：H177.2/201812CH

典藏地点：新馆特藏



本书主要研究潮州方言的历时音变问题。书中首先考察了现存的 12 本 19 世纪编撰的罗马字语料，构建起 19 世纪潮州地区方言音系，说明其性质；继而运用历时比较的方法，分析近代以来潮州方言的语音演变现象，探索其规则和机制，并展现 19 世纪潮州方言音韵层次及其变迁；最后以历时音变研究成果为基础，运用文献互证等方法，考察与罗马字语料年代相近的潮汕地区方言韵书及相关的研究，纠正了学界某些似是而非的传统结论。书后附《19 世纪潮州方言常用字同音字汇》。

此书是作者在其博士论文基础上修改完善而成，对 19 世纪的一批罗马字注音语料进行了迄今为止最全面、最细致的研究，对一百多年来潮州方言语音的演变、音韵层次的划分及语音上一些悬而未决的问题，也有深入的探讨。该书材料丰实，论述清晰，逻辑严密，结论可信，对相关研究具有重要的参考价值，是汉语方言学结合历史文献研究的新成果，入选商务印书馆“中国语言学文库”。

## 【作者简介】

徐宇航，香港中文大学博士，研究兴趣：汉语方言学、历史语言学、音韵学及社会语言学。近年在《香港中文大学中国文化研究所学报》《语言学论丛》等重要学术刊物发表《十九世纪的潮州方言音系》《潮州方言百余年来韵母演变的研究》《晚清传教士与汉语研究——以潮汕方言历时语料为例》等论文多篇。

081 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

081 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

189 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

003 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

222 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

**目 錄**

081 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

081 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

003 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

222 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

**第一章 潮州方言羅馬字語料及其研究概況**..... 1

1.1 羅馬字語料概況 ..... 1

1.2 潮州方言羅馬字語料的研究現狀 ..... 39

1.3 研究內容、方法與目的 ..... 40

1.4 總結 ..... 41

**第二章 羅馬字語料的符號與音系** ..... 42

2.1 語料對潮汕地區方言音值與符號的討論 ..... 42

2.2 語料的符號與音系 ..... 73

2.3 19世紀潮汕地區方言音系的構建 ..... 123

2.4 總結 ..... 150

**第三章 潮州方言一百多年來的韻母演變**..... 152

3.1 潮州方言鼻音、塞音韻尾研究概況 ..... 152

3.2 單純型鼻音、塞音韻尾演變分析 ..... 155

3.3 複合型鼻音、塞音韻尾演變分析 ..... 167

3.4 ㄐ韻母音節演變分析 ..... 172

3.5 潮州方言一百多年來韻母演變規則及其次序 ..... 187

3.6 總結 ..... 188

801 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章

801 ..... 粵語與客家話音韻比較研究 第四章



2 目錄

第四章 潮州方言 19 世紀的音韻層次及其演變 .....	189
4.1 潮州(潮汕)方言異讀現象的研究概況 .....	189
4.2 概念的釐清與研究方法的確定 .....	193
4.3 潮州方言聲母的異讀與層次 .....	200
4.4 潮州方言韻母的異讀與層次 .....	225
4.5 音韻層次分析總結 .....	284
4.6 潮州方言異讀層次一百多年來的變遷 .....	285
4.7 對 Gibson 1886“正音”“白音”之詮釋 .....	289
4.8 總結 .....	292
第五章 羅馬字語料的應用:與方言韻書的比較 .....	294
5.1 方言韻書及其研究概況 .....	294
5.2 《韓江聞見錄》記錄之討論 .....	300
5.3 《潮聲十五音》《潮語十五音》音系討論 .....	310
5.4 《擊木知音》音系討論 .....	321
5.5 總結 .....	336
第六章 結語 .....	339
6.1 本書主要內容 .....	339
6.2 研究未來展望 .....	343
附錄 19 世紀潮州方言常用字同音字彙 .....	345
參考文獻 .....	374
專家評審意見 .....	施其生 403
專家評審意見 .....	陳澤平 406
後記 .....	408