

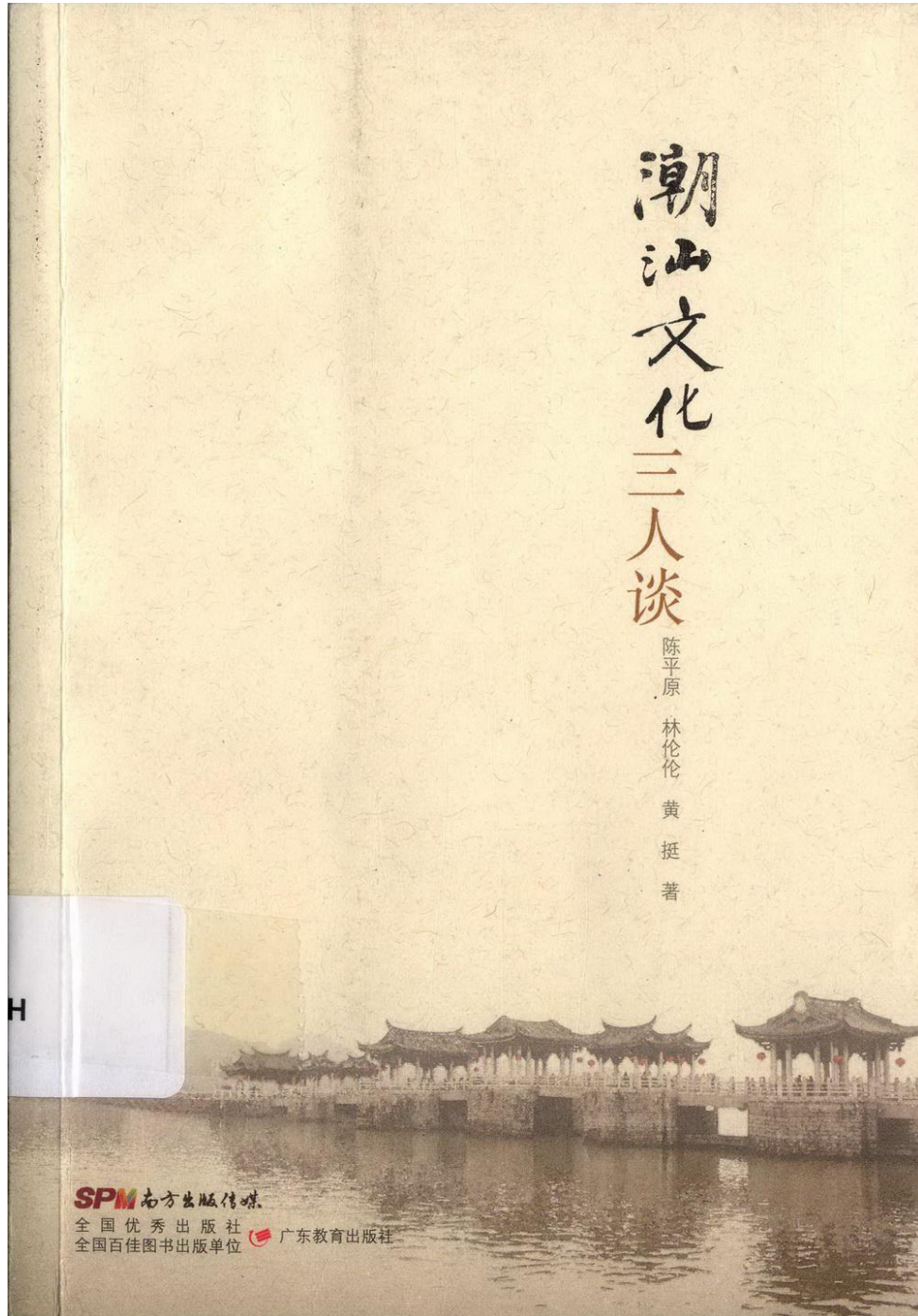
潮汕文献新书推荐之九十：《潮汕文化三人谈》

(2018年第5期 总90期)

潮汕文化三人谈 / 陈平原、林伦伦、黄挺著. —广州：广东教育出版社，2016.12

索书号：K296.53 /201612CH

典藏地点：新馆特藏



陈平原、林伦伦和黄挺教授是知名的潮籍学者。学术上他们虽各有专长，但都认为：在全球经济一体化势不可挡的当下，学者有义务为保护文化多样性出谋划策；关注、发掘、阐释自己所熟悉的乡土世界及其知识体系，可以是一种兼及情怀的大学问；潮学不仅仅属于潮人，可以有而且必须有更为开阔的学术视野。

本书精选了这三位教授关于潮汕文化研究的 16 篇文章，其中有《六看家乡潮汕——一个人文学者的观察与思考》《俗文学研究视野里的“潮州”》《潮人文化的概念特质、内容及其革新》《潮汕方言的文化价值及其他》《潮学研究的内容与方法——读〈饶宗颐二十世纪学术文集〉“潮学”卷》《潮汕地区的海上贸易传统、海外移民和侨乡文化的形成》等。内容涉及本土文化、海外移民、潮人精神等多个方面，从不同角度探讨了潮汕文化的精神内涵。读者阅读此书，对于潮汕的历史与现状、文化与风物、学问与精神等，当会有更为深入的理解与体悟。

【作者简介】

陈平原，广东潮州人，1954 年生，文学博士。现为北京大学中文系教授，教育部“长江学者”特聘教授，中央文史研究馆馆员，国务院学位委员会学科评议组成员，中国俗文学学会会长。

林伦伦，广东澄海人，1957 年生，中国语言文学学科二级教授。韩山师范学院校长，广东省中国语言学会副会长、语言资源保护工程首席专家，全国汉语方言学会学术委员会委员，国家语言资源保护工程核心专家组成员。

黄挺，广东揭阳人，1947 年出生于潮州。现任韩山师范学院潮学研究院副院长，《潮学研究》主编，国际潮学研究会学术委员会秘书长等。

目录

Directory

小引



陈平原

六看家乡潮汕

——一个人文学者的观察与思考 4

俗文学研究视野里的“潮州” 32

乡土情怀与民间意识

——丘逢甲在晚清思想文化史上的意义 44



林伦伦

潮人文化的概念特质、内容及其革新 82

潮人的概念及其身份认同 108

潮学的兴起及其在海内外的发展 121

潮汕方言的文化价值及其他 151



黄挺

潮学研究的内容与方法

——读《饶宗颐二十世纪学术文集》“潮学”卷 170

《雪隆潮州人历史研究纲要》审查报告 185

潮客关系简论 189

潮州王门学派简述 206

传统宗族文化与乡村社会发展

——以潮安《西林孙氏族谱》编写为例 215

潮汕民间家训、古训中的法律启蒙 239

潮汕地区的海上贸易传统、海外移民和侨乡文化的
形成 245

全球语境下潮汕传统节日的传承与保育

——以马来西亚柔佛州新山潮州人的“三月初三锣鼓
响”节日活动为例 258

从王爷出游到文化踩街

——我们要如何看待青龙庙会 276